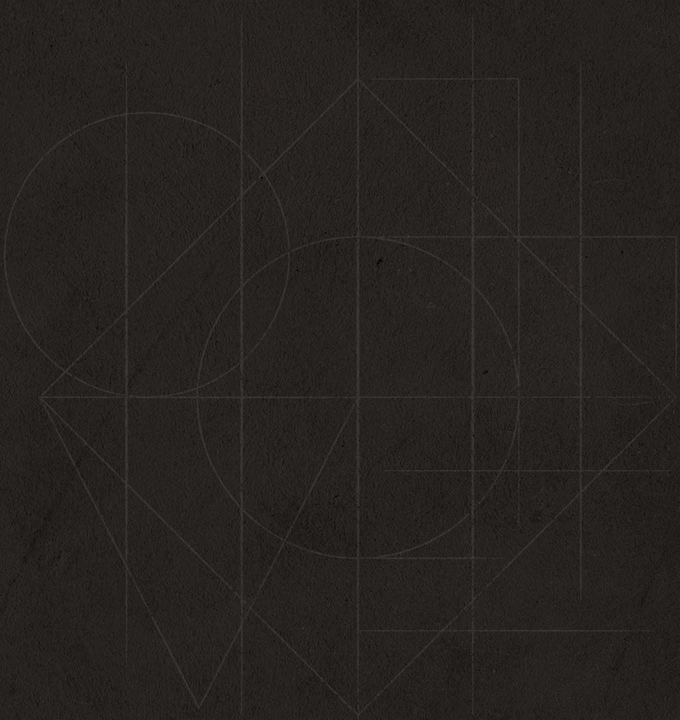
秘术书笔记



奇唤士

秘术书笔记

1905年 华沙

引言

SATURDAY 9TH SEMTEMBER, 1905

A MYSTERIOUS CASE AT NORTHERN ŚRÓDMIEŚCIE

The story we are about to describe is so bizarre it seems like the perfect material for a crime novel. It all started as a minor conflagration in an apartment on Miodowa Street owned by director and playwright Kacper Rogoziński, whose adaptations of plays by Shakespeare and Słowacki have made him a success across Europe.

First spotted by the director's wife, a small fire had broken out and she swiftly alarmed the neighbors. Luckily, the fire brigade was able to arrive just in time to put out the blaze before it caused substantial damage to the entire building.

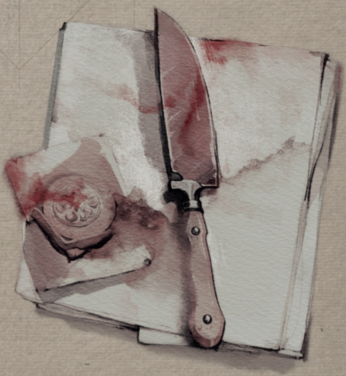
So, was ... that endangered the ... Northern Śródmieście only an inapt cover-up for cold-blooded murder? We were unable to reach the recently-widowed

当你进入《奇唤士》的黑暗世界，你必须做好准备从两个不同的层面来体验游戏世界。其一是历史上的（更确切地说，是部分还原历史的）1905年的华沙，光鲜与污秽在此共存。上流社会的奢华舞会和社交晚宴与城市贫民区充斥的贫穷和犯罪形成了鲜明的对比。

其二是一个更具灵性的层面，只有被选中的少数人才能有幸一睹其真容。本作的主人公维克多·舒斯基就是其中之一，他的奇唤术使他能够看穿物质世界的厚重面纱。在那里潜伏着异界种，一种来自异界的生物，它们以意志薄弱者为食，会驱使猎物做出令人难以想像的异行。只有天赋异禀的奇唤士才能找到这些独特的生物并操控它们……

《奇唤士》的舞台设置在中东欧地区，因此设计师在创造异界种的形象时从斯拉夫神话中汲取灵感也就不足为奇了。然而，如果仔细观察，你还会发现来自其他文化、宗教信仰和神话中的元素。20 世纪初的华沙是一个多元文化的大都市，东西方在这里相遇，时而交融，时而碰撞。

这种多样性也反映在你手中的这本《怪物图鉴》里，所以请坐稳，享受《奇唤士》的黑暗世界之旅吧！



1905年的华沙

国家: 波兰王国(沙俄帝国的一部分)

建立: 13世纪, 1323年获得城市权利

政府: 格奥尔吉·斯卡隆总督

人口: 约75万公民

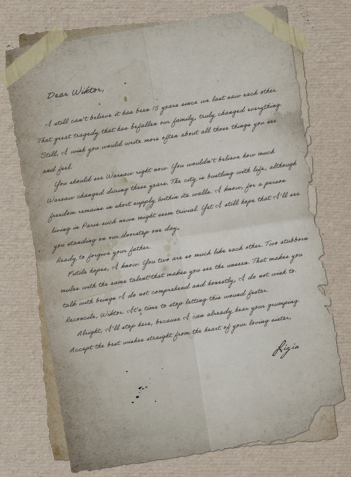
作为沙俄帝国第三大城市, 1905 年的华沙, 亦或市民口中的「美人鱼之城」, 是一个多元文化和多民族的大都市。来自世界各地的人们——天主教徒、犹太人和东正教徒——都在这里为了沙皇的荣耀而生活和工作。

然而, 在这看似美好的表象之下, 一种危险的衰败气息正在蔓延, 这座城市正逐渐被革命的热情点燃。工人阶级争取体面的报酬, 妇女要求平等的权利, 而独立运动则意图将波兰从俄罗斯的枷锁中解放出来。

华沙街头的警察和士兵显著增多, 但一种更加超自然的危险仍未得到扼制, 只有当地的奇唤士才能保护市民免受从世界各地被吸引而来的异界种的伤害。

维克多·舒斯基

一个被过去所困扰的男人回到了阔别多年的华沙。维克多出身于一个声名显赫的家族，奇唤术的力量在家族的血脉中代代相传。他在年轻时意外犯下了一桩可耻的罪行，不得不离开华沙前往巴黎。



Dear Wiktor,

I still can't believe it has been 15 years since we last saw each other. That great tragedy that has befallen our family, truly changed everything. Still, I wish you would write more often about all those things you see and feel.

You should see Warsaw right now. You wouldn't believe how much Warsaw changed during these years. The city is bustling with life, although freedom remains in short supply within its walls. I know, for a person living in Paris such news might seem trivial. Yet I still hope that I'll see you standing on our doorstep one day.

Ready to forgive your father.

Futile hopes, I know. You two are so much like each other. Two stubborn mules with the same talent that makes you see the unseen. That makes you talk with beings I do not comprehend and honestly, I do not wish to.

Reconcile, Wiktor. It's time to stop letting this wound fester.

Alright, I'll stop here, because I can already hear your grumping.

Accept the best wishes straight from the heart of your loving sister,

Ligia

这些事件加剧了他与父亲的冲突，令他们本就不睦的关系进一步恶化。多年来，他与家乡唯一的联系就是孪生姐姐莉吉娅发来的信件和电报。为了精进自己的奇唤士技艺，维克多多年游历海外，寻找那些被称作异界种的强大生物。

维克多与
姐姐莉吉娅的家

污魄

他是一位值得信赖的伙伴，即使在其他人抛弃维克多时，也始终陪伴在他身边。污魄对我们的主人公了如指掌，因为他们在舒斯基不到 10 岁时就进行了第一次精神接触。这只骇人的异界种自那时起就一直陪伴着维克多，尽管他们之间的联系正随着时间的推移逐渐减弱。

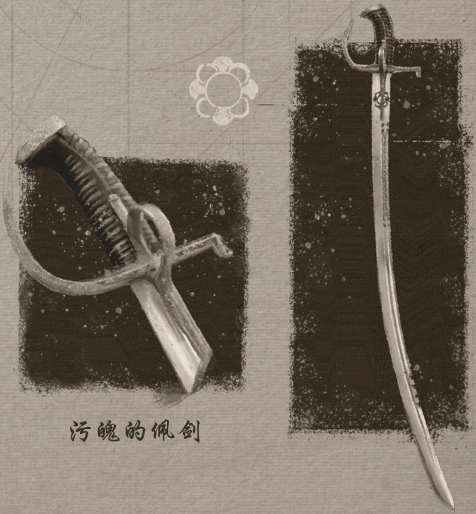
异界种污魄起源于斯拉夫民间传说，形象酷似 16 世纪的波兰贵族。他使人联想到一位为国王或信赖的伙伴献出生命，但灵魂却被遗弃在战场上的骑士。由此塑造出了污魄浪漫而悲剧形象和维克托的性格：富有同情心，但又骄傲；温柔，但却勇敢。

起源： 波兰和匈牙利神话

维度： 心

威能： 造成伤害、打断敌人

行踪： 远在天边，近在眼前



污魄的佩剑

布卡瓦奇

这只异界种是残暴的化身，是对不可饶恕之举的惩戒。布卡瓦奇的传说起源于多瑙河和萨瓦河之间的斯雷姆地区。

布卡瓦奇一词原意为「嚎叫」，他正是以此得名，据说他发出的可怕嚎叫或尖啸，即便相隔很远也能听到。他的尖牙利爪时刻提醒着人们，当你的行为伤害到他人，避无可避的惩戒就会到来。要想找到他，就去寻找那些可能身怀黑暗隐秘的人们。

起源： 巴尔干半岛传说

维度： 行

威能： 造成伤害、施加苦难

行踪： 最后一次出现在高加索地区

韦莱斯

轻微的嘶鸣、在视野边缘一闪而过的富有光泽的金色鳞片——这些都是韦莱斯在附近徘徊的明显标志。韦莱斯源于斯拉夫神话，被视为恶魔或神祇。

他通常与秘密、诱惑、财富和死亡王国联系在一起。韦莱斯天生易被金钱、秘密和阴谋所吸引，而在 1905 年的华沙，除了上流社会，你还能在哪里找到这些东西呢？战斗中的韦莱斯冷酷无情，他能令敌人为财富癫狂，并赌上生命。

起源： 斯拉夫神话

维度： 言

威能： 打断敌人

行踪： 奢华显赫最容易吸引他的注意

莱莱克

我们时常会遇到一些搔不到的痒处，或是一首旋律在脑海中盘旋、却想不起歌词的歌曲，这很可能是莱莱克在作祟。这只异界种与一种小鸟同名，在卡舒比民间传说中，人们对它既敬又怕。

莱莱克虽然顽皮，但也十分危险。乍看之下，莱莱克古怪的动作和大大的眼睛似乎透着无辜，但千万别大意！莱莱克的歌声可能会使人发狂，驱使人做出鲁莽的举动，甚至将生死置之不顾。

起源：卡舒比传说

维度：念

威能：降低集中值、打断行动、驱散负面影响、防护负面影响

行踪：喜欢气氛紧张的环境

魔像

这种神话生物在东欧传说中广为人知，任何伤害当地犹太社区的恶徒都应畏惧它降下的怒火。「golem」一词出现在《圣经》中，意为「我的光形态」或「原材料」。魔像通常由黏土或泥土制成，依靠巨力对敌。

它仿佛迫近的灾厄，一旦锁定目标，便会势不可挡地将其消灭。如果你足够莽撞，想在华沙寻找魔像，可以前往维斯瓦河上的布拉格港碰碰运气，因为那里是华沙犹太少数民族的聚居地。

起源：犹太传说

维度：行

威能：造成伤害、减速目标、利用敌人弱点为自己创造优势

行踪：当地犹太社区附近

莫拉娜

在古老的斯拉夫信仰中，死亡与新生的轮回是其中重要的一环。因此，人们在冬末时节，以莫拉娜女神（或波兰的「玛赞娜」）的死亡来庆祝春之新生，也就不足为奇了。

莫拉娜是一只强大的异界种，但想见到她并非易事。经验丰富的奇唤士会在水面下发现她的踪迹，她会潜伏在暗处，等待将受惊的猎物引诱进她冰冷而致命的怀抱。在河边某个特定地点发生溺水事件的新闻，可能是莫拉娜潜伏在附近的明确迹象。

起源：斯拉夫民间传说

维度：念

威能：降低集中值、造成伤害、减速目标、干扰行动

行踪：通常会追随那些迷失方向、失去人生意义的人，被他们的消沉所吸引

镇尼

古波斯流传着由纯净的火焰孕育而生的精灵的传说。镇尼没有形体，尽管它们可以幻化成各种形态。它们象征着无情而难以理解的自然伟力。

镇尼这只异界种为何会出现在华沙始终是个谜，不过，考虑到俄罗斯帝国与奥斯曼帝国和波斯在南边接壤，这也不是完全不可能。镇尼生性恶毒狡诈，但如果能加以驯服，它将成为强大的盟友。烟味会告诉奇唤士，镇尼就在附近。

起源：美索不达米亚神话

维度：心

威能：治疗、造成伤害、施加负面影响

行踪：它觊觎不惜一切代价追求更好生活的人

克哈卜茨

20世纪初，工业革命的浪潮迅速席卷了俄罗斯帝国的城市，华沙也不例外。工厂的兴起吸引了很多勤劳的德国少数民族带着他们的文化和传统来到这里，异界种克哈卜茨就起源于德国的民间传说。

传说中，克哈卜茨是一只来自壮丽的阿尔卑斯山谷、长着犄角的恶魔。与其他异界种一样，问心无愧的人（说实话，这种人只占少数）无需害怕克哈卜茨的到来。多数情况下，这只邪恶的生物会送给你一份与你所犯下的恶行相称的礼物。

起源：德国民间传说

维度：言

威能：降低敌人的集中值、通过降低生命值来恢复玩家的集中值、将敌人消耗的集中值转化成伤害

行踪：哪里有恶作剧，哪里就有它

背篓

Michal Marciniszyn

Marlena Kiepel

Bigias

Aga Sadowy

Andriy Mazuryk

Artur Kosmala

Grześ

Tarnaja

Brein

Hanna Parchańska

Magda Białek

DAWID TONY BARGIEL

Artur "Arczi" Łoska

Anna Mąka

Adrian Rozlach

Karolina

Górecki

Jędrzej Zieliński

Julia Dudek

Jakub Wajda

OLO ZAJĄC

Adriana Kędziak

Karolina Neve

Ewa Czajkowska

Krzysztof Mąka

Zmogus.

Mekuu

Wojciech Pawluk

Hajduk Martyna

Aleksandra Szczepanik

BARTOSZ BIGAJ

Patryk Fijałkowski

Paula Mejsner

Paulina Stempniewska

A.J.

Piotr Samborowski

Przemek "disi" Piprek

Magazynier

Sandra Guja-Pawluk

Gregor Wętroba

Tomasz Rusinow

Tomasz "Towoku" Koperski

Adrian Gołaś

WIKTOR FRĄCZEK

Slith

Tomasz Giertler

Krzysiek Justyński

A. Kowalewski

Katya

Diogi

Łukasz Witkowski

Mokosz

奇唤士

游戏开发

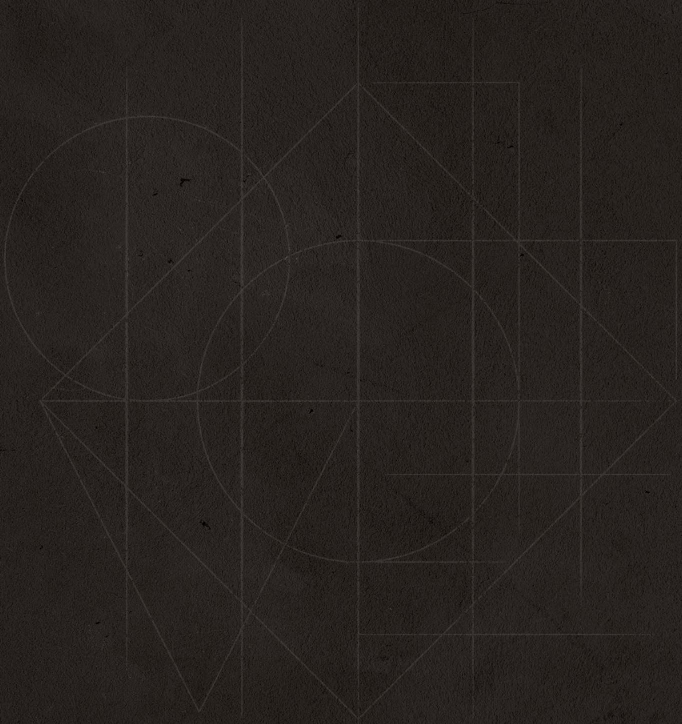
FOOLS THEORY

发行

11位工作室

官方网站

WWW.THAUMATURGETHEGAME.COM



秘术书笔记

奇唤士

FOOL'S THEORY

11 bit studios

THAUMATURGETHEGAME.COM